

Vedanta Astrologie in de praktijk

Eerste druk, mei 2012
© 2012 Jeannette Koelewijn

ISBN: 978-90-484-2399-6
NUR: 721

Uitgever: Free Musketeers, Zoetermeer
www.freemusketeers.nl



Hoewel aan de totstandkoming van deze uitgave de uiterste zorg is besteed, aanvaarden de auteur en uitgever geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten en onvolkomenheden, noch voor de directe of indirecte gevolgen hiervan.

Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever worden openbaar gemaakt of verveelvoudigd, waaronder begrepen het reproduceren door middel van druk, offset, fotokopie of microfilm of in enige digitale, elektronische, optische of andere vorm of (en dit geldt zonnodig in aanvulling op het auteursrecht) het reproduceren (I) ten behoeve van een onderneming, organisatie of instelling of (II) voor eigen oefening, studie of gebruik welk(e) niet strikt privé van aard is.

Vedanta Astrologie
in de praktijk

Jeannette Koelewijn

INHOUDSOPGAVE

Inleiding	7
1 Het Zelf, de Zon en de Maan	9
2 Ommekeer op het wiel	12
2.1 De tekens	14
3 Methodiek: Hoe duid ik de horoscoop voor de ziel?	44
3.2 De Esoterisch heerser van de Ascendant in de huizen	46
3.3 De aspecten van de Esoterische heerser van de Ascendant	51
3.4 De aspecten naar de Ascendant	52
3.5 Beschrijvingen van de combinaties tussen de Ascendant en de Zon	57
3.6 De Aspecten met de Zon	116
3.7 De Maan in de tekens	121
3.8 De aspecten van de Maan	131
3.9 Mercurius in de tekens	134
3.10 Venus in de tekens	137
3.11 Mars in de tekens	141
3.12 Jupiter in de tekens	144
3.13 Saturnus in de tekens	147
3.14 Uranus in de tekens	151
3.15 Neptunus in de tekens	154
3.16 Pluto in de tekens	158
3.17 Vulcanus in de tekens	163
3.18 Aarde in de tekens	168
4. Transits in de Z-fase	172
4.1 Jupiter	172
4.11 Jupiter in aspect met de radixplaneten	172
4.12 De transits van Jupiter door de huizen	176
4.2 Saturnus	180
4.21 Saturnus in aspect met radixplaneten	180
4.22 De transits van Saturnus door de huizen	186
4.3 Uranus	191
4.31 Uranus in aspect met radixplaneten	191

4.32 De transits van Uranus door de huizen	194
4.4 Neptunus	199
4.41 Neptunus in aspect met radixplaneten	199
4.42 De transits van Neptunus door de huizen	201
4.5 Pluto	206
4.51 Pluto in aspect met de radixplaneten	206
4.52 De transits van Pluto door de huizen	210
5. De Geestgerichte fase	217
5.1 De horoscoopduiding voor de G-fase	219
5.1 Hiërarchische Heersers (HH)	219
5.2 Liedteksten van de astrologische tekens in de G-fase	221
6. De methodiek voor de horoscoop van de Geest	233
7. Beschrijving van de combinaties van de Ascendant en de Zon voor de G-fase	236
8 De Regenboogbrug	268
8.1 Straaltypes	269
9 Inwijding	282

INLEIDING

Dit boek is een praktische uitwerking van het eerste deel van de Vedanta Astrologie, waarin de theoretische grondslag van de astrologie werd beschreven op basis van de theorieën van Alice Bailey. Dit deel gaat bijna in zijn geheel over de zielsgerichte fase (Z-fase). Dit is de fase, waarin mensen verkeren, die de persoonlijkheidsintegratie voltooid hebben en zich meer en meer gaan afstemmen op het hoger Zelf of de Ziel. Meer en meer mensen zitten in deze fase en voor hen is de gewone manier van horoscoopduiding niet geldig meer. De horoscoop moet op een nieuwe manier worden geduid.

Daarom wordt een nieuwe methodiek 'Het duid ik de horoscoop voor de ziel' geïntroduceerd. Veel mensen zijn er in deze tijd aan toe om de horoscoop voor de ziel te (laten) duiden in plaats van voor de persoonlijkheid. Langzamerhand zal het accent in de astrologie dus gaan verschuiven. Toch blijft het ook belangrijk de horoscoop voor de P-fase te duiden, in het bijzonder voor jonge mensen. Er is een overvloed aan boeken beschikbaar voor de duiding van de P-fase, daarom zal ik er hier niet verder op ingaan.

In de praktijk is de P en de Z-fase niet zo duidelijk gescheiden als in theorie. Vaak zien we een periode waarin men heen en weer schiet tussen de persoonlijkheid, die de aandacht opeist en het contact met de ziel, dat in het begin zeer subtiel en wazig, onduidelijk overkomt. Naarmate men vordert wordt het zielecontact steeds zekerder en steviger. De genummerde stappen van de methodiek worden vervolgens uitgewerkt in hoofdstukken. Het spreekt vanzelf dat de Ascendant en de esoterische heersers in het centrum van de aandacht staan.

Er worden voorbeeldbeschrijvingen gegeven van alle Zon-Ascendant combinaties en van de planeten als esoterisch heerser in de tekens. Hierdoor is dit boek ook goed als naslagwerk te gebruiken. Ook is een hoofdstuk opgenomen waarin de planeten in transit zijn beschreven, omdat mijn leerlingen behoefte hadden aan transits, die het positieve benadrukken in plaats van te verwijzen naar mogelijke dreigende gebeurtenissen. In de Vedanta Astrologie wordt benadrukt dat een mens die bewust leeft zijn transits ook zo bewust mogelijk kan leren hanteren en daardoor in een positieve stroom kan blijven, ongeacht wat er gebeurt.

In het tweede deel van dit boek wordt de methodiek voor het duiden van de horoscoop in de geestgerichte fase uitgewerkt. Dit boek is net zoals Vedanta Astrologie I in bewust telepatisch contact met de Hiërarchie van Licht ontstaan. Zelf had ik eerst het idee dat ik voor toekomstige generaties schreef. Toch ben ik gelukkig mensen tegengekomen, die de Vedanta Astrologie kunnen begrijpen en toepassen. Moge het de lezer net zo raken als het mijn leerlingen en mij heeft gestimuleerd in ons denken over astrologie!

Vedanta (Jeannette Koelewijn)

I HET ZELF, DE ZON EN DE MAAN

Het ZELF (of de ziel) is de lege plek in het midden van de horoscoop, die de verschillende delen met elkaar integreert, aan elkaar wijdt. Het Zelf is dus de hele horoscoop geïntegreerd vanuit het middelpunt. Het middelpunt is de verbinding met je spiritualiteit. De manier waarop je contact leert maken met het zelf is via het teken van de Ascendant. Maar eerst is het van belang het teken van de Zon en de Maan te integreren.

DE ZON

De Zon is het ego, het bewustzijn, dat gedeelte waarin je je bewust definieert als dit ben ik en dat niet. Het is het scheppende, sturende deel, waar de wil zetelt. De Zon symboliseert de individualiseringstendens in de mens. Het is noodzakelijk via de ontwikkeling van de Zon tot een redelijk afgebakend ego te komen. Op die manier kom je tot het zelf. Eerst via de Zon, dan het hoger zelf. De Zon is het best ontwikkeld wanneer je de relativiteit van het Ik beseft en een onderscheid kunt maken met het Zelf. Het is belangrijk een ego-ik te ontwikkelen. Het blijft altijd een rol spelen in de manier van manifestatie op de aarde. Het geeft een manier van zijn aan door teken, door kruis, door huis van op welke manier je het beste je scheppende kant uitdrukt. Hoe je kunt creëren. Bij teveel identificatie met je Zon loop je het gevaar dat je denkt alles zelf in de hand te hebben. Je werkt teveel vanuit je persoonlijke wil. Er is te weinig aandacht voor om geïnspireerd te worden en liefde te willen ontvangen en door te geven. De Zon ontvangt niet, maar straalt uit. Ontvangen geschiedt via de Maan. De Zon kan zich wel bewust op verschillende vibraties inzoomen, naar gelang de ontwikkeling met behulp van helpende planeten om de Zon (zoals Vulcanus). Zonder ego is geen stabiliteit, aarding mogelijk. Het is voor een mens noodzakelijk zich op een bepaalde manier te definiëren maar uiteindelijk te weten dat het Zelf veel groter is en dit ego een manifestatie van het Zelf is in dit leven.

DE MAAN

De Maan is het ontvangende, receptieve deel in je. Het geeft aan hoe je luistert, open staat, afstemt en kan intunen op dat wat op je af komt. Daarom staat het ook voor het eerste reactievermogen. Juist door de Maan bereik je

dat je je kunt openen en kunt ontvangen. De Maan symboliseert het kanaal waardoor liefde en licht binnen kan stromen als er voldoende vertrouwen is. Het is het meest ontvankelijke deel in de mens. Mensen met een positieve maan (vuur/lucht) hebben een kleiner ontvangend vermogen dan mensen met een negatieve maan (aarde/water). Bij de Zon is het omgekeerd. Mensen met een aarde/water Zon kunnen hun scheppend vermogen minder gemakkelijker naar buiten brengen dan mensen met een vuur/lucht Zon. Voor mensen met een positieve maan is het minder de bedoeling dat ze een (spiritueel) kanaal worden. Positieve manen geven meer stabiliteit in crisistijden dan negatieve manen, die snel alles overnemen. Positieve manen kunnen daarom beter anderen helpen en ondersteunen in actieve zin door stabiel te blijven. Een negatieve maan is ook erg bevattelijk voor beïnvloeding van negativiteit en moet werken aan het leren afschermen en het opzoeken van privacy. Mensen met een positieve Maan moeten zich leren openen via het hart. Het is moeilijker maar kan wel evenals dat een negatieve zon scheidt (op een andere manier).

De Maan symboliseert veiligheid in jezelf en je voedende deel. Via een goed contact met je Maan leer je jezelf te voeden. Het element geeft de manier aan waarop dit het beste kan. Het staat ook voor het kind in je zelf en je bemoeiende, verzorgende houding. De Maan is het kwetsbaarste deel maar juist door openheid en kwetsbaarheid komt de mens tot groei. De Maan staat voor het menselijke (de zwakheid), dat waar alle mensen aan elkaar gelijk zijn, de natuurlijke processen. Een goed contact met je Maan is belangrijk om acceptierend en helend in het leven te staan. Allereerst voor jezelf en de emoties die opwellen, dan voor anderen. Via de Maan komen vaak emoties eruit. De maan is een geleider hiervoor. Je bent dan ook open voor jezelf (je pijn, angst en negativiteit). Via de Maan kun je contact krijgen met je eigen zwakheid, dat accepteren en voeden, waardoor de zwakheid ook een kracht wordt. Een kanaal naar je eigen innerlijk. Daarnaast is de Maan ook het kanaal voor het ontvangen van licht en inspiratie van buiten. De Maan is dus een toegangspoort en intermediair.

MAAN IS ALLES WAT YIN IS. ZON IS ALLES WAT YANG IS.

Een goed evenwicht tussen de Zon en de Maan is voor een mens heel belangrijk. Heel vaak ligt het zwaartepunt of teveel op de een of de ander. Yin-yang is een stroom die heen en weer moet gaan. Actie en ontspanning. Wil en afstemming. Door goed evenwicht kan de Maan de Zon helpen zich meer

bewust te worden door aandacht te geven aan wat zich innerlijk aandient. Daarom gaat spirituele ontwikkeling gepaard met het loslaten van emoties, oude gedachten, herinneringen, gewoonten en ervaringen. Het mooiste is geïnspireerd (ontvangend) scheppen en wijst op een goede wisselwerking tussen de Zon en de Maan. Een evenwichtig ‘gecentered’ persoon kan afhankelijk van wat nodig is in een situatie zowel gebruik maken van vrouwelijke als van mannelijke eigenschappen. Hieronder een lijst met voorbeelden.

VROUWELIJKE EIGENSCHAPPEN/YIN	MANNELIJKE EIGENSCHAPPEN/YANG
veranderlijk	stabiel
open voor alles	grenzen stellen
zwijgzaam	spraakzaam
inschikkelijk, volzaam	heersend, leidend
vreedzaam	agressief
bescheiden, nederig	zelfverzekerd
ontvankelijk	sceptisch
trouw, loyaal	onafhankelijk
behoedzaam	brutaal
zorgzaam	impulsief
respect voor het leven	onverschrokken

Vrouwelijke tekens : stier, kreeft, maagd, scorpioen, steenbok en vissen

Mannelijke tekens: ram, tweelingen, leeuw, weegschaal, boogschutter en waterman